

# РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

## МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«Детская школа искусств»  
Арамильского городского округа

624000, Свердловская область, г. Арамиль, ул. 1 Мая, д. 3, тел. 8 (34374) 30143, e-mail: dshi-aramil@mail.ru

---

### АННОТАЦИЯ

#### к программе учебного предмета «Декоративно-прикладное искусство» по общеобразовательной общеразвивающей программе «Азбука изобразительного искусства»

Срок реализации 1 год

Занятия декоративно-прикладным искусством способствуют эстетическому развитию детей, учат видеть красоту в реальной действительности и создавать вещи, которые имеют две функции: утилитарную и художественную. Эти занятия развивают фантазию и воображение, изобретательность и технические навыки - композиционное мышление и чувство цветовой гармонии, расширяют кругозор и формируют представление детей о роли искусства в жизни общества.

Цель программы - сохранить и развить характерные для детей младшего возраста свежесть и непосредственность восприятия, богатство воображения, эмоциональное отношение к цвету, увлеченность процессом изображения и умение в самой натуре найти источник выразительности, сформировать у ребёнка целостное и многогранное представление об окружающем мире в процессе работы над художественными образами.

Задачи учебного предмета «Декоративно-прикладное искусство»:

- выявление одаренных детей в области изобразительного искусства в раннем детском возрасте;
- знакомство с жанрами изобразительного искусства;
- формирование у детей дошкольного возраста комплекса начальных знаний, умений и навыков в области изобразительного искусства;
- познакомить с богатством цветовой палитры (Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков), с общими закономерностями цветовых сочетаний, с символикой цвета, с физическими и эмоциональными ассоциациями цвета, учить использовать эти знания для создания образа, характера и общего настроения композиции;
- развитие художественно-творческих способностей детей (фантазии, эмоционального отношения к предметам и явлениям окружающего мира, зрительно-образной памяти);
- воспитание эстетического вкуса, эмоциональной отзывчивости на прекрасное;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
- формирование элементарных основ изобразительной грамоты (чувства ритма, цветовой гармонии, композиции, пропорциональности и т.д.);
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира.

Структура программы учебного предмета:

- I. Пояснительная записка
  - Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;
  - Цель и задачи учебного предмета;
  - Срок реализации учебного предмета;
  - Форма проведения учебных аудиторных занятий;
  - Методы обучения;
  - Описание материально-технических условий реализации учебного предмета;
- II. Содержание учебного предмета;
  - Тематический план занятий
  - Содержание тем
- III. Требования к уровню подготовки обучающихся
- IV. Формы и методы контроля
- V. Методическое обеспечение учебного процесса
- VI. Списки литературы;
- VII. Разработчики: Чулочникова Светлана Витальевна-заведующая отделением изобразительного искусства.